

Moschtillion

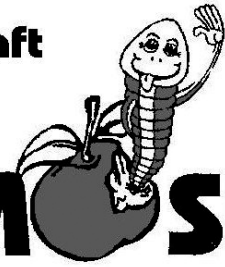
Februar 15 - Mai 15

Reservation: 031 809 09 29

Kurzfristige Programmänderungen vorbehalten.

Je nach Veranstaltung können keine Sitzplätze garantiert werden.

Kulturgenossenschaft



ALTI MOSCHTI

www.altimoschti.ch

Mühlethurnen

Das Kulturlokal im Gürbetal direkt beim Bahnhof Thurnen

Donnerstag 19.02.2015 19.30 Uhr freier Eintritt Kollekte **Schülerchor der Real- und Sekundarschule Riggisberg „Riggi Young Voices and Friends“**

Der Schülerchor «Riggi Young Voices» wurde vor sechs Jahren von der Sekundarlehrerin und Chorleiterin Stefanie Berger ins Leben gerufen. Seither gibt es immer wieder singbegeisterte Jugendliche, welche in den Schülerchorprojekten mitmachen und unter der professionellen Leitung von Stefanie Berger gut aufgehoben sind. In diesem Schuljahr geht der Schülerchor etwas andere Wege und darf nach einer intensiven Probezeit einen Auftritt in der Alten Moschti haben. Wir freuen uns auf ein volles Haus!

Leitung: Stefanie Berger; Piano: Stewy von Wattenwyl



Freitag 20.02.2015 20.30 Uhr Fr. 30.- **Andrea Schmider & Book No Bastards** Pop

Andrea Schmider ist eine Singer-Songwriterin aus der Region Thun. Ende August 2012 erschien ihre Debut-EP Beauty from Ashes mit vier eigenen Songs, produziert von Chris Hess. Ihre Lieder handeln vom Leben mit seinen Höhen und Tiefen, von Schönheit und Asche und dem Versuch, mit beiden Beinen am Boden stehend den Himmel zu berühren.

Andrea Schmider – Voc; Lorenz Schaller – Keys; Jon Hossmann – Bass, A-Guit; Simeon Guggisberg – Drums; Lara Gasser – BGV

Wenn Book No Bastards auftreten, kommt man sich wie in einem Film vor, in dem jederzeit alles passieren kann. „Hauptsache, man kann unsere Musik nicht einordnen“, sagt Frontmann Bruce Walker.

Bruce Walker – Vocals, Guitar; Chris Wittwer – Guitar, Vocals; Daniel Graf – Bass; David Jutzi – Drums



Samstag 21.02.2015 20.30 Uhr Fr. 32.- **Inish mit Irish Dance** Irish-Folk

Inish besteht aus 3 gestandenen Musikern, davon einer aus Irland. Dies führt dazu, dass ihre Musik traditionell angelehnt ist. Ihr Repertoire besteht aus traditionellen instrumentalen Stücken (Jigs & Reels) sowie Songs, die dem Ganzen einen sehr abwechslungsreichen „Touch“ geben. Aber am besten hören Sie sich das Ganze mal „live“ auf der Moschti-Bühne an! Auch diesmal mit Irish Dance angereichert.

Tamy Schneider – Irish Concertina, Whistle (Flöten), Gesang & Akkordeon; Brendan Wade – Gesang, Uilleann Pipes (Dudelsack), Whistles (Flöten), Gitarre; Simon Brehm – E-Bass, Gitarre, Tanz Soft & Hardshoes; Barbara Bolliger – Tanz Soft & Hardshoes



Sonntag 22.02.2015 17.30 Uhr Fr. 35.- **Sutter & Pfändler „all inklusive“** Comedy

„all inklusive“ beinhaltet alles, was die beiden mehrfach „Prix Walo“-nominierten und mit Preisen ausgezeichneten Komiker drauf haben. Parodien, Musik, aktuelle Themen und Stand-up-Einlagen. Die heissgeliebten Schweizer Promi-Parodien werden genau so wenig fehlen wie die beiden TV-Kult-Bauern „Höslis&Sturzenegger“. Übrigens: Bei „all inklusive“ ist wirklich alles inklusive – auch Überraschungen! Sie werden Staunen und Lachen. Eines allerdings bleibt sich auch in der neusten Show gleich – es wird wieder sehr viel Spass machen!

Conny Sutter und Peter Pfändler



Freitag 27.02.2015 20.30 Uhr Fr. 30.- **Blues Corner** Blues

Blues Corner ist ein seit 2009 bestehendes Projekt einer Reihe von Musikern, die seit Jahren in verschiedenen Formationen unterwegs waren. Alle haben nun zusammengefunden oder sogar eine musikalische Abstinenz beendet für diese Band. Sie ist also eine junge Formation gestandener Musiker, die sich nun auf den Blues und den damit verbundenen Spass konzentrieren. Es ist Schweizer Blues vom Allerfeinsten!

Urs Baumann – guit; Jay „Nicehill“ Schönenberger – voc; Kurt Auer – keyb; Sämi Michel – b; Max Kiefer – dr



Samstag
28.02.2015
20.30 Uhr
Fr. 30.-

Ferruccio Cainero „Cosmos“

Kabarett

Witzig und anschaulich erzählt er vom Leben und Abenteuer des Mechanikers Toni. Er nimmt Sie mit auf eine abenteuerliche Reise – leicht und unterhaltsam, poetisch und verblüffend bringt Reiseleiter Cainero seinen Zuhörern den «Cosmos» näher. Ohne physikalische Gesetze, ohne mathematische Formeln, aber mit der Gabe, selbst komplexe Geschehnisse lustvoll einfach zu erklären. Man hört nicht einfach zu, nein. Man lebt mit, hält sich am Stuhl fest und ab und an den Atem an. Nach 90 Min. landet das Publikum wieder im Hier und Jetzt, reibt sich verblüfft die Augen und staunt, wie unendlich kreativ das Universum doch ist...



Sonntag
01.03.2015
17.30 Uhr
Fr. 30.-

The New Orleans Hot Shots

New Orleans Jazz

Die New Orleans Hot Shots entstanden 1987. Heute zählt die Formation zu den ganz wenigen Formationen in der Schweiz, die noch den ursprünglichen, alten New Orleans Jazz pflegen. Vorbilder sind die alten, schwarzen Musiker aus der "Big Easy", die man von der legendären „Preservation Hall“ her kennt und welche ihre Musik noch bis in die heutige Zeit am Leben hielten. Ein Muss für die Liebhaber von altem Jazz!



Jakob Etter – cnt, leader; Johnny Ramseier – tb; Daniel Gindrat – cl; Daniel Breitenstein – p; Nidy Niederhauser – bj; Frédéric Cotting – b; Peter Gschwend – dr, voc

Freitag
06.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 40.-

Ohne Rolf „Schreibhals“

Erlesene Komik

OHNE ROLF erhält Nachwuchs - ein kleiner Schreibhals kommt zu Wort! Das Programm verspricht lauter Stummsinn und der alltägliche Papierkram erhält urkomische, überraschende Dimensionen. Gelacht wird zwischen den Zeilen und das Auge hört mit. Mit „Schreibhals“ blättert das Schweizer Duo nach „Blattrand“ ein Kapitel weiter. Die auf 1000 Plakate gedruckten knappen Sätze - wie auch das Geschehen zwischen den Zeilen - sind witzig, spannend und gelegentlich sogar musikalisch.



Jonas Anderhub & Christof Wolfisberg

Samstag
07.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 35.-

Gustav & les frères Barbü

Pop

Gustavs Bühnenpräsenz ist weitem bekannt. Der Ausnahmekünstler aus Freiburg unterhält sein Publikum mit Schalk, Witz und Ironie, und mit seiner wilden Spontaneität, lässt er die Leute teilhaben an seiner stürmischen Kreativität. Man singt, klatscht, pfeift, tanzt, hüpf, buht oder kniet auch mal spontan auf den Boden. Gustavs Konzerte sind ein Abenteuer - für Musiker und Zuschauer.



Gustav – Gesang, Gitarre, Banjo, Ukulele, Bassdrum und Euphonium; Nicolas Bamberger – Piano, Akkordeon, Gesang; Lukas Hasler – Kontrabass, Gesang

Freitag
13.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 30.-

Berner Bluesabend: Mario Capitanio & Friends

Einer, der es bei den Berner „Stadtmusikanten“ weit gebracht hat, ist der vielseitige Gitarrist und Sänger Mario Capitanio. Kaum ein Klub, auf dessen Bühne er noch nicht gespielt hat, kaum ein Star, dem er nicht schon fingerfertig unter die Arme gegriffen hätte. Mario Capitanio bestreitet mit seinem Trio Magic Five und Gästen den 1. Berner Bluesabend in der Moschti.



Mario Capitanio – guit, voc; Peter Enderli – b; Bruno Dietrich – dr, voc; H.P. Brüggemann – keys

Samstag
14.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 32.-

les sirènes „SHE“

Frauenvokalensemble

Sie ist mal frech, mal jung, mal betörend, mal traurig, mal schön, mal nachdenklich, immer wieder überraschend und vor allem nie langweilig – «SHE», die Frau. Und um sie – ihre Geheimnisse und Facetten – geht es im neuen Programm von les sirènes. Die Song-Auswahl liest sich wie das Line-up einer Miss-Wahl. Ein Frauenname reiht sich an den andern. Doch hier geht es nicht um Wettbewerb – bei «SHE» ist jede Frau eine Gewinnerin. Denn jede hat ihre ganz eigene unverwechselbare Geschichte, die es zu entdecken gibt.



musikalischen Leitung: Yaira Yonne-Konishi

Freitag
20.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 32.-

RockustiX „Vo Delta Blues bis gmütlech Burehuus!“

Rock / R&B / Pop

Seit über 14 Jahren tritt «RockustiX» an erlesenen und stimmigen Anlässen auf. Die Musiker sind unter anderem bei Span, Stress, Wildcards, Fabian Anderhub und anderen Acts tätig. Der Terminkalender lässt dadurch nicht allzu viel Spielraum offen. Umso mehr freut sich die Band auf einen weiteren tollen, akustischen Abend in der Moschti. Überraschungsgäste sind nicht auszuschliessen.



Georges „Schöre“ Müller – guit, voc; Thomas Küffer – guit, mand, harp, voc; Mimmo Pisino – b; Steve Grant – dr

Samstag
21.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 32.-

Toni Vescoli „MacheWasiWill“

Musikalische Lesung

Er hat ein Buch geschrieben. Es ist die Geschichte seines musikalischen Lebens, aber nicht nur. Er hat viel zu erzählen, von den ersten musikalischen Anfängen bis zu internationalen Erfolgen, von Hochs, aber auch von Tiefs. Er liest aus seinem Buch, plaudert frei über seine Erlebnisse und wird auf Fragen des Publikums eingehen. Dazwischen greift er immer wieder zu einer seiner Gitarren, um das Erzählte auch gleich musikalisch zu illustrieren. Wer Toni auch als Sänger und Musiker erleben will, wird also nicht zu kurz kommen.



Freitag
27.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 32.-

Niels von der Leyens Boogie Rockets (D)

Boogie Woogie / Rhythm ,n' Blues

Der Name Boogie Rockets steht seit langem für eine explosive Mischung aus Boogie Woogie und Rhythm ,n' Blues der 30er bis 50er Jahre. Das Rezept für die Grundmischung: man nehme Niels von der Leyen (p), Kay Steffens (voc, harp) und Andreas Bock (dr), gebe eine ordentliche Portion Spielfreude, Authentizität und Show dazu und vermenge das Ganze gut. Ein weiterer grooviger Moschti-Abend ist garantiert!



Niels von der Leyen – p; Kay Steffens – voc, Blues-Harp; Andreas Bock – dr

Samstag
28.03.2015
20.30 Uhr
Fr. 34.-

SINGTONIC „Salto vocale“

Vocal Comedy

Mit «Salto vocale» präsentieren SINGTONIC ihr siebtes abendfüllendes Programm. Dabei stellen die fünf klassisch ausgebildeten Berufsmusiker einmal mehr ihre Vielseitigkeit unter Beweis und demonstrieren ihre Fähigkeit, lustvoll, gekonnt und selbstironisch über allerhand Grenzen zu springen: sie wechseln leicht und locker zwischen musikalischen Genres hin und her, singen in diversen Sprachen und hüpfen immer öfter auch – oh là là – über den Röstigraben! Ihre Show besticht durch hohe Gesangkunst, augenzwinkernde Parodien und Komik mit viel Herz.



Thierry Dagon – Kontertenor; Matthias Müller – Tenor; Etienne Hersperger – Bariton; Hans Frauchiger – Bass; Véronique Piller – Piano

Donnerstag
02.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 32.-

Wale Liniger & The Alligators neue CD „Sessions“ Blues

Wale Liniger stand seit Jahren immer wieder als Solo Musiker und Geschichten Erzähler erfolgreich auf der Moschti Bühne. Diesmal wird er von Chrigel Burkhard und den Alligators, einer Bluesband aus Schaffhausen, begleitet. Zum Teil solo, zum Teil gefühlvoll begleitet von den Alligators spielt Wale Liniger Songs aus seinem neuen Album „Sessions“. Ein weiterer, ganz spezieller Event im Rahmen unserer Gründonnerstags-Blueskonzerte! Nicht verpassen!



Wale Liniger – guit, harp, voc; Christian „Chrigel“ Burkhard – guit, voc; Beat „Bossi“ Bossart – b; Bernie Ruch – dr

Freitag
10.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 30.-

mattis BigBeat

Rock'n' Roll

Ihre Musikerkarriere starteten alle BigBeater als Teenager in den wilden Sechzigern, angesteckt vom Beat-Virus, der damals über den Kontinent hereinbrach. Alles war Beat und Beat war überall. So auch in Bern: Hier waren The Livings, die Band, in welcher Philippe K. die Gitarre und Küre H. das Schlagzeug bediente, 1968 die grobe Konkurrenz von The Delation, bei welchen Marcel B. als Gitarrist und Matti K. als Drummer agierten. Ihre Begeisterung für's Muskmachen haben die vier Jungbeater von damals über all die Jahre nicht verloren!



Matthias Kohli „Matti“ – Vocals, Kurt Hauser „Küre“ – Drums, Philippe Knuchel „Phile“ – Guitar, Vocals, Jean-Pierre Berchier „Jaypee“ – Bass, Marcel Briand „Mäsu“ – Guitar, Stefan W. Müller „Tasty“ – Keyboard

Samstag
11.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 32.-

An Lár

Celtic Folk

An Lár (Irisch für „das Zentrum“) ist die wohl bekannteste Celtic Folk Band der Schweiz. Ihr aktuelles Repertoire besteht aus einem Mix von Eigenkompositionen mit traditionellen und zeitgenössischen Tunes (Instrumentals) und Songs vor allem aus Irland und Schottland. An Lár hat über die Jahre einen unverkennbaren Sound geschaffen, Swiss Celtic Folk irgendwie. Prägend sind dabei die spannenden Arrangements, die durch den wechselnden Einsatz von rund einem Dutzend Instrumenten noch an Vielschichtigkeit gewinnen.



Stefanie Aeschlimann – Fiddle, Gesang; David Brühlmann – Leadgesang, Bodhran, Button Accordion; Jürg Frey – Whistles, Concertina, Gitarre, Banjo, Gesang; Matteo Hofer – Guitar, Mandola, Flute, Whistles

Freitag
17.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 30.-

Dean Wilson and the Chilli Poppers Rock'n' Roll
Frisch auferstanden aus den dunkeln Winkeln der Plattenregale pfeift frischer Wind durch die Vinyl-Rillen. Mit heissem Rock'n'Roll und Rockabilly servieren Dean Wilson und seine Chilli Poppers frischen Rocka-Chilli mit den Grooves von früher und dem Sound von heute. Eine mitreissende Spielfreude, die jeden unweigerlich nach den ersten Takten mit dem Fuss wippen lässt, springt gewaltig auf das Publikum über. Hier fährt der Rock'n'Roll Train.

Dean Wilson Vocals, Piano – Will James, Guitar – Eddy Jones, Bass – Jack Spencer, Drum



Samstag
18.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 37.-

Reeto von Gunten Die Revolution des Diaabends
„We see, too“ mit Reeto von Gunten & Gäste

Vor vier Jahren startete Reeto von Gunten die Revolution des Diaabends. Jetzt greift sie um sich. Mit „We see, too“ präsentiert Atelieer seine liebsten Geschichtenerzähler und Sachenseher. Ein Abend überraschender Sichtweisen, irrwitziger Momente und humorvoller Geschichten.

Lorenz Häberli (Lo & Leduc), Skor, Gülsha Adilji, Rafi Hazera (Zukkihund), Kathrin Hönegger und Reeto von Gunten



Freitag
24.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 34.-

Blues Max „Kino im Kopf“ Musikkabarett

Max macht die Augen zu. Und denkt sich aus. Alles Mögliche. Und das Unmögliche sowieso. Und macht er die Augen auf, geht's im richtigen Leben erst recht filmreif ab. Das läuft von alleine. Da kannst du nix machen. «Kino im Kopf» und Blues im Bauch. Da kannst du nur noch lachen und ab auf die Bühne damit! Humor kommt dann zum Einsatz, wenn das Leben kalte Füsse kriegt. Blues auch.

Max Werner Widmer



Samstag
25.04.2015
20.30 Uhr
Fr. 30.-

Marco Marchi & The Mojo Workers Pre War Blues

Marco Marchi und seine Mojo Workers haben sich dem afroamerikanischen Blues der 20-er bis 50-er Jahre verschrieben. Ohne grossen Verstärker, dafür aber mit den Originalinstrumenten dieser Zeit, entfalten sie wieder die ursprüngliche und packende Energie der Musik von Blind Blake, Mississippi John Hurt, Tampa Red, Blind Boy Fuller und Robert Johnson. Namhafte Kritiker beurteilen diese Formation zu Recht als eine der besten akustischen Bluesbands der Schweiz.

Marco Marchi – el & ac guitars; Claudio Egli – harp; Fabio Bianchi – tuba, b; Toby Stiftner – washboard, drums



Freitag
01.05.2015
20.30 Uhr
Fr. 30.-

Tomazobi „Affehuus“ Guerilla-Troubadouren

Die Silber-Rücken des Guerilla-Troubadour präsentieren ihr neues Album „Affehuus“. Wer Tomazobi schon live gesehen hat, weiss: Der Titel ist Programm. Nicht selten enden Konzerte an der Licht-Traverse hängend, rücklings im Bühnengraben oder irgendwo mitten im Publikum. Die Lacher haben sie auf ihrer Seite, egal ob sie Flamenco, Punkrock, Hip-Hop oder Gypsy-Jazz spielen.

Obi – Gesang, Tasten, Trompete; Maze – Gesang, Gitarre; Nick – Gesang, Bass; Tobo – Gesang; Getrommel



Samstag
02.05.2015
20.30 Uhr
Fr. 35.-

Uwe Schönbeck „Uwe kocht Spaghetti“ Kabarett

Er hat sich vorgenommen, Spaghetti zu kochen. Ein schönes Vorhaben. Wenn einem dabei nur nicht so viel durch den Kopf ginge. Und so plaudert, rezitiert und singt sich Uwe Schönbeck von Zutat zu Zutat. Man darf gespannt sein, welches Gericht am Ende auf dem Tisch steht. Randvoll mit Lyrik. Seine autobiografische Lebensplauderei spickt Uwe Schönbeck mit handerlesenen Gedichten, denen er auf seine unnachahmliche Weise Leben einhaucht. Der Bund: «Das Publikum lacht und quietscht ob der Kapriolen, die Schönbeck beim Rezitieren der Gedichte hinlegt.»



Sonntag
03.05.2015
17.30 Uhr
Fr. 33.-

Tomi Leino Trio (FIN) neue CD „Get on down“ Chicago Blues

Tomi Leino ist einer der bekanntesten und beliebtesten finnischen Bluesmusiker überhaupt. Seit über 25 Jahren ist er auf den grossen Bühnen Skandinaviens und Deutschlands unterwegs. Er wird zusammen mit seiner Band die Atmosphäre, die in den Fünfzigerjahren auf der Maxwell Street in Chicago geherrscht hat, in die Moschti bringen.

Tomi Leino – guit, harp, voc; Jaska Prepula – b, guit; Mikko Peltola – drums



Freitag
08.05.2015
Samstag
09.05.2015
20.30 Uhr
Fr. 55.-

Philipp Fankhauser neues Album „HOME“ Blues

Philipp Fankhauser stammt aus Thun und hat den Blues in den USA gesucht. Er ist ausgewandert, hat sich der amerikanischen Blueslegende Johnny Copeland an die Fersen geheftet und mit Konzerten und CDs eine eigene amerikanische Karriere gesucht. Dann ist Philipp in die Schweiz zurückgekehrt und hat sich als Songwriter und Sänger gefunden.

Philipp Fankhauser – guit, voc; Hendrix Ackle – p, Hammond B3; Marco Jencarelli – guit; Angus Thomas – b; Richard Spooner – drums

Es gelangen ausschliesslich Sitzplätze in den Verkauf!

