

Chef - Techniker:

Luc Steinemann
Könizbergstr. 59
3097 Liebefeld
Tel. M 079 431 19 28
Tel. P 031 972 11 94
E-Mail: technik@alti-moschti.ch



Licht-Infos

Die Lichtlage der Alten Moschti besteht aus folgenden Komponenten:

- 1 Lichtmischpult LSC Maxim M 24/48
(<http://www.lscighting.com/products/consoles/maxim-console>)
- 1 DMX Splitter SWISSON XSP-TR5
- 2 Dimmer-Rack LSC Redback RB2/6T => 12 Kanäle
- 1 Switch Pack eurolite ES-12 (6 Kanäle verfügbar)
- 1 Spiegelkugel (ca. 20cm Durchmesser)
- 2 LED Pinspot Showtec 42406 (für Spiegelkugel)
- 1 Schwarzlichtröhre (oberhalb Bühne)

- 14 LED-Scheinwerfer Showtec Spectral M850 (RGBW)
- 6 PAR65 / 300W
- 6 Fresnel / 500W (coemar passo 2000)
- 4 Profiler / 1000W (Rank Strand Harmony 22)
- 2 Profiler / 1000W (Rank Strand Harmony 22/40)
- 1 Verfolger / 650W (coemar accento)

- Verwendete (reservierte!) DMX-Adressen: 101..126 / 201..256
- Die LED-Scheinwerfer sind einzeln adressiert
- Gruppierung der Scheinwerfer gemäss separater Dokumentation
- Die 12 dimmbare und 6 schaltbare Kanäle können auf jede der 27, mit Buchstaben versehenen Steckdosen, belegt werden
- Das Lichtmischpult kann bei der Lichtregie, der Tonregie oder direkt auf der Bühne betrieben werden
- Grundkonfiguration gemäss separater Dokumentation

Bei allfälligen Fragen wendet euch bitte direkt an unseren Cheftechniker Luc Steinemann.